

# Výstava výtvarných prací Ladislava Piša na motivy textů Hany Loskotové

## Ladislav Piša

Narozen v Táboře 1983

Maturoval jako mechanik-elektronik pro výpočetní techniku.

Po studiích žil několik let v Praze, kde si oblíbil kulturu čajoven a filozofii dálného Východu. V roce 2009 již působil opět v Táboře, mimo jiné jako undergroundový muzikant alternativních žánrů, když mu náhle zkrížila cestu duševní nemoc. Po letech léčby znovu našel radost v tvorbě.

Svou tvorbu chápe jako hluboce osobní variaci na téma japonských svitků (tisk s písmem), tisky emocí a hru s barvou technikou akvarelu.

Na této výstavě se konkrétně inspiroval texty básničky Hany Loskotové. Jeho díla vycházejí z pocitů vzniklých při četbě konkrétních básní a jsou obrazem hlubokého prožitku.

## Hana Loskotová

42 let, žije v Sezimově Ústí, vychovala dvě děti.

Vystudovala gymnázium Pierra de Coubertina v Táboře, poté se věnovala rok studiu na jazykové škole v ČB.

Literární talent se rozvíjel již od sedmé třídy ZŠ.

Sděluje: „Když přijde múza, vezmu tužku a píši. Smutná, zamilovaná i v radosti. Jeden z nejlepších textů vznikl v PL Jihlava - Růže v keřích trnitých.“

Deperese měla již v pubertě. V manželství, když měla tříměsíční dcerku, se jí začala projevovat schizoafektivní porucha, se kterou se léčí.

Její básně jsou hluboké a něžné, jako autorka sama.



© Ladislav Piša, Hana Loskotová



© Ladislav Piša, Hana Loskotová



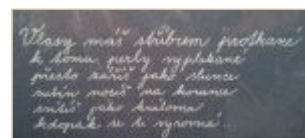
© Ladislav Piša, Hana Loskotová



© Ladislav Piša, Hana Loskotová



© Ladislav Piša, Hana Loskotová



© Ladislav Piša, Hana Loskotová



© Ladislav Piša, Hana Loskotová



© Ladislav Piša, Hana Loskotová

Copyright © 2023 - Antikvariát a galerie Bastion