

Honza D. Sterneck - Vrstvy

Honza Doudlebský-Sterneck

ročník 1978

Ve školce patřily jeho výkresy k nejvíce obdivovaným. Proto, když se rodiče rozhodovali, čím zaměstnat neposedného školáka, zapsali jej do „Lidušky“ na výtvarnou výchovu. A od té doby malovat vlastně nikdy nepřestal.

Rodinné zázemí ale nebylo umělecké, takže ovlivněn všeobecně přijímaným názorem, že „patláním barev na plátno se člověk neuživí“, ho nikdy nenapadlo, že by malování mohlo být i něčím víc, než jen hezkým koníčkem.



© Honza Doudlebský-Sterneck



Vyučil se tedy truhlářem a začal se truhlářinou živit, ale ještě před tím ho uchvátila jiná vášeň – horolezectví. Ke čtení knih o malování přidal tedy knihy o horolezectví a začal snít o vysokých vrcholcích hor. Také tady mohl podlehnout skeptickému: „Tam se stejně nikdy nedostanem.“ To se ale kupodivu nestalo, lezení v horách se na nějakou dobu stalo jeho životem a své otisky v Himálaji a Karakóramu zanechal. Skicák však na jeho cestách ve výbavě nikdy nechyběl. A nekonečné kamenité či sněhové pláně skýtaly i spoustu prostoru pro přírodní skulptury. Stále více si uvědomoval, že vše, co dělá, má cosi společného: radost z hledání a tvoření. Vždyť i prvovýstupy dosud nedotčenými stěnami přinášejí potěšení z hledání ideální linie a radost z čistého bytí. V tichu a majestátnosti hor začal chápat, že toto potěšení chce zažívat každý den a ne jen pár týdnů v roce daleko od domova, a že jedna z věcí, která mu to umožňuje, je právě malování. A že stejně tak, jako je možné odjet do Himálaje, když člověk nepřemýšlí o tom, že „to se normálním lidem přece nemůže povést“, je možné žít malováním, když se člověk přestane zabývat tím, že „to přece nejde“. A tak začal malovat stále více a více...

Renáta Marsito Merto

Samostatné výstavy

2009 Odpadní produkty, Galerie u Radnice, Tábor

Skupinové výstavy

2006 V.Morava+J.Doudlebský-Sterneck, Kulíková kavárna, Tábor

2012 Žeň žen a čtyř chlapů (skupina dospělých ZUŠ Tábor Teodora Buzu), Městský úřad Planá n/L

2013 Žeň žen a pěti chlapů (skupina dospělých ZUŠ Tábor Teodora Buzu), Městský úřad Planá n/L

2014 Žeň žen a pěti chlapů (skupina dospělých ZUŠ Tábor Teodora Buzu), Městský úřad Planá n/L



© Honza Doudlebský-Sterneck



© Honza Doudlebský-Sterneck



© Honza Doudlebský-Sterneck



© Honza Doudlebský-Sterneck



© Honza Doudlebský-Sterneck



© Honza Doudlebský-Sterneck