

Iva Tapi Synáková - Zrození mandaly

Iva Tapi Synáková

Veřejnosti je známa spíše jako astroložka a věštkyně, také jako Mistr Reiki. Její umělecký život je více než pestrý. Nejvíce úspěchů dosáhla na literárním poli, kde za poezii a povídky získala řadu prestižních cen v soutěžích (loni Zlatý Trapsavec). Hrála divadlo, vydávala časopis, zabývá se textilní tvorbou, vyrábí šperky, vytvořila a nazpívala se sdružením Mandala I CD manter.

Malování mandal se věnuje od roku 2003, toto je její třetí samostatná výstava.

Mandala je zpravidla kruhový útvar s centrálním uspořádáním a symetricky se opakujícími prvky. Známé jsou tibetské mandaly, vytvářené z barevných písků. Práce na nich trvá řadu dní a přesto jsou po dokončení smeteny na hromádku a vysypány do řeky. Mandala má kromě estetické stránky také významné harmonizující a léčebné vlastnosti, vytváří pozitivní energii a očišťuje prostor, ve kterém se nachází.

Dosavadní tvorba:

Ve vlasech cest - 1998, poezie

Vaťák č. 38 - 2002, trampské povídky

Sluneční kalendář - 2002, kreslený astrologický kalendář

Mantry - 2004, hudební CD

Plevel v kuchyni - 2004, kuchařka

Cestou ohně - 2005, trampská haiku

Mobil na Boha - 2006, haiku duše

